



RESTAURACIÓN del AVIÓN BRITISH AIRCRAFT EAGLE "SANTANDER" (Réplica)



En Febrero de 2007 recibimos el encargo de restaurar la réplica de la avineta British Klemm Eagle "Santander" que había sufrido severos desperfectos en uno de los desplazamientos que, a exposiciones itinerantes, realiza el Museo por toda España.

Los principales desperfectos estaban en las alas, con pérdida de material y piezas en ambas semialas. En el fuselaje, los daños eran menores: golpes, rayaduras y pérdida de alguna que otra pieza.

Tras pasar por las manos del carpintero, que se ocupó de restablecer con madera las zonas con más daño, nos ocupamos nosotros de la siguiente fase: volverla a poner en condiciones de exposición.

Lo primero que hicimos fué lavar concienzudamente las alas y el fuselaje, tras lo cual lijamos toda la estructura para poder tener una superficie lo más pareja posible para el siguiente paso. Éste consistió en la aplicación de varias capas de imprimación. Tras cada una de ellas se lijaba y se limpiaba de nuevo.



Tras tener todo el avión imprimado, vino la parte más importante, la pintura.



Una vez tomado nota de todos los rótulos que la decoraban, comenzamos pintando las zonas en blanco. Para ello contamos con una excelente pintura de dos componentes que nos asegura una larga duración a la par de un magnífico acabado.



Lijado de las ala, enmascarado y pintado de los diferentes rótulos y matrículas

Tras pintar las matrículas y las partes en rojo, al avión estaba prácticamente terminado.



Pintado del Fuselaje



Detalle de la Matrícula y del estabilizador vertical.

Así, a finales de Marzo, la "Santander" volvió a su lugar de siempre, el Hangar número 1, donde fue montada y allí mismo tuvieron lugar los últimos retoques en pintura así como la realización de cierta piezas en metal que también nos faltaban.



En el Hangar nº 1, recién montada.



Los últimos trabajos fueron en las alas y en



el empenaje de cola



La leyenda del fuselaje también se hizo nueva

Aquí queremos hacer una mención a el hecho de la grata experiencia que nos supuso trabajar cara al visitante. Fueron bastantes las personas, sobre todo chavales, las que nos

preguntaron cosas acerca de las labores que estábamos realizando o sobre la historia de la "Santander".

Por último, con la puesta de los rótulos del fuselaje, la "Santander" estaba finalizada.



El resultado final

Francisco Rivas
Cuatro Vientos (Madrid), Junio de 2007

Agradecimientos

Queremos agradecer a las siguientes personas todo el apoyo y ayuda aportadas:

- A las Autoridades del Museo del Aire, por seguir apostando por la continuidad de esta hermosa afición.
- A Ángel Sánchez (Padre), responsable de los equipos de trabajo de la AAMA, por confiar en nosotros y estar siempre atento a nuestro trabajo.
- A José Rodríguez, Enrique Fominaya, Pac0, Linh y Antonio por aportar su imprescindible granito de arena.
- A todos nuestros compañeros y amigos de la AAMA.

MUCHAS GRACIAS A TODOS

Fotografías

Todas las fotos son propiedad del autor. Están hechas en el interior de diversos Hangares del Museo del Aire. No se pueden reproducir sin la autorización previa.

Para cualquier contacto, enviar un correo electrónico a aviacion@pacorivas.net o a restauraciones@aama.es